

Läsnyckel

Nyast i klassen

Gull Åkerblom

Ill: Sissel Gustafsson

En ny elev ska börja i klassen och alla är förväntansfulla och nyfikna. När den nya tjejen kommer vill hon inte leka eller prata men Lydia tror att hon förstår hur tjejen känner sig och vill gärna hjälpa henne. En berättelse om vänskap med färgstarka illustrationer i seriestil. Det finns en bok tidigare utgiven om Lydia som heter *Fegast i hela världen*.

Innan du läser

Titta på omslaget och beskriv bilden. Vad tror du den blonda flickan tänker? Vad tror du de två andra flickorna känner?

Läs baksidestexten och fundera över hur det är att känna sig blyg.

Har du varit ny i något sammanhang? Hur kändes det? Hur tycker du att man kan hjälpa den som är ny?

Medan du läser

S 8-11

Emma tycker det är spännande att det ska börja en ny elev. Skulle du också tycka det var spännande med en ny elev i klassen? Vad är det som är roligt med nya klasskamrater? Varför tror du Lydia känner sig orolig?

S 12-15

Vad är det som gör Lydia sur?

Hur ser man att Lydia tänker eller drömmer?

Vad kan vara fördelar med att ha *en* bästis eller ha flera olika kompisar?

S 16-19

Emma och Lydia brukar gå till skolan tillsammans. Hur ser din skolväg ut?

Vad tror du Lydia ska använda kastanjerna till?

Emma tycker Isabella verkar knäpp – vad tror du Emma känner för känsla när hon presenterat sig för Isabella?

S 20-23

Lydia tänker att hon förstår hur den nya tjejen känner sig – kan du också förstå det?

S 24–27

Varför tror du Lydia brukar tycka som Emma?

Tror du att Malva tror att Isabella är döv på riktigt? Eller att Liam och Filip verkligen tror att hon inte kan prata? Varför säger de så?

S 28–31

Varför svarar Isabella Lydia? Hon svarade ju till exempel inte Emma innan...

Lydia tycker att Isabella ser "helt vanlig ut" – menar hon det som något bra eller dåligt?

S 32–35

Varför börjar Isabella skratta tror du?

Vad menar Lydia med att kastanjen är som plåster?

Efter läsningen

Vad minns du tydligast från boken?

Vad tyckte du bäst om i boken? Är där något du inte tyckte om eller undrar över?

Vad kunde du känna igen dig i? Vilken av bokens karaktärer känner du dig mest lik/olik?

Vilken händelse i boken var viktigast för Lydia tycker du? För Isabella? Emma?

*

Isabella ritar av kastanjerna på Lydias uppmaning. Prova att rita av en du också!

Pyssla med kastanjer! Gör kastanjedjur, måla på kastanjer eller gör ett hjärta av kastanjer. Använd internet för att leta tips på hur du kan pyssla!

Har du något föremål som du känner ger dig mod? Skriv och berätta om det. Varför just den saken? Var fick du den ifrån? Hur ser den/det ut?

Diskutera: Hur gör man för att få vänner? Vad är vänskap för dig?

Gör en dikt genom att avsluta meningarna:

En bra vän...

Vänner är...

Vänner är aldrig...

Vänner ska ...

Tillsammans...

Dramatisera:

Kim och Lo bestämmer att de ska leka på rasten. Eli frågar Lo om de kan leka på rasten. Lo leker gärna alla tre, men är rädd för att det inte brukar gå så bra. Hur löser barnen det på bästa sätt?

Hegas arbetsmaterial kallar vi Läsnycklar – med fokus på samtal och bearbetning. Vi vill att böckerna ska räcka länge och att läsaren ska aktiveras på olika sätt och på olika plan. Ibland fokuserar Läsnyckeln mest på innehållet, ibland mer på genren, språket eller formen, det beror på vilken titel det gäller.

Välj ut frågor och uppgifter utefter vad som passar din klass/barngrupp. Jobbar du med yngre barn får förstås skriv-uppgifter förvandlas till något annat. Uppgifterna kan användas individuellt eller gemensamt i t ex boksamtal. Antingen jobbar ni med dem under läsningens gång, eller efteråt. Svaren på de flesta frågorna finns i texten – det finns inget facit i den här Läsnyckeln.

Mycket läsnöje!